

# БАНК'а

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№36 (26.05.06)

— колонка главного редактора —



Наступает сессия. Студенты погружены в учебы, а мы [редколлегия газеты Банк'а] пытаемся хоть как-то отвлечь свои мысли от предстоящих экзаменов и сконцентрироваться на создании газеты, чтобы, в свою очередь, хоть как-то отвлечь вас от грустных мыслей.

Поэтому я расскажу про странные и смешные вещи, которые, конечно же, всегда происходят со мной во время сессии. Мне снятся странные сны, причем не обычные сны, а сны-фильмы. Как-то раз мне приснился фильм про Годзиллу, причем в 2 частях, еще я помню, я во сне смотрела фильм про Терминатора (здесь я помню, он гонялся за мной по всему институту, зачем – я не знаю...).

Но особенно запомнился мне сон, который я видела перед одним очень сложным экзаменом во время летней сессии. Дело в том, что тогда я купила себе диск со всеми эпизодами Звездных Войн, когда хотелось отвлечься, я просто садилась на диван и смотрела фильмы (особенно мне нравилась музыка, которая играет, когда появляется Дарт Вейдер). И, видимо, в тот вечер я слишком много времени провела возле телевизора, а на следующий день у меня был экзамен. Во сне я увидела свою группу, мы все были повстанцами, скрывались в каких-то джунглях, я помню, там было еще озеро, где некоторые из нас утонули. Мы бежали к какой-то скале в форме черепа, чтобы спрятаться от Дарт Вейдера. Конечно же, он нас нашел и захватил. Но только я знала, точнее, догадывалась, что Дарт Вейдер на самом деле наш преподаватель по тому предмету, который мне надо было сдавать на следующий день. Я помню, я пришла тогда в институт в полной уверенности, что мы все повстанцы, а преподаватель – Дарт Вейдер. Мне так и хотелось рассказать одногруппникам, какую двойную жизнь ведет наш преподаватель и что на самом деле он сторонник темных сил. Так что мой совет перед сессией – не смотрите много фильмов, даже чтобы просто отвлечься, так можно и с ума сойти.

С уважением, Маша

## Наш ответ Inferno...

Бывают статьи, которые хоть на некоторое время захватывают вниманием большей части нашего родного института. ПОЛЯРИЗАЦИЯ выбила студентов из колен аж на несколько дней. Обсуждение слышалось отовсюду: из кафе, из аудиторий, в деканате, в лифтах. Спорили. Причем спорили горячо. А кто позастанчивей, те просто расспрашивали о мнении друг друга. И все это указывает на одно: тема действительно животрепещущая и касается всех.

Я тоже невольно стала участницей нескольких таких споров об истинном назначении женской красоты и привлекательности. В основном, в качестве наблюдателя. И после несложного анализа поняла, в чем корень противоречия между мужским и женским взглядом на проблему.

Сразу хочу отбросить в сторону понятие о девушках, которые действительно делают все возможное с собой, чтобы привлечь ваше, дорогие мужчины, внимание. Таких на самом деле немного. И на охоту они выходят в основном по ночам, исследуя своим хищным взглядом окрестности баров и клубов. Про таких и говорить нечего. И надеюсь, глубокоуважаемый Inferno писал как раз о них. Я хочу рассказать вам о других женщинах, как бы это пафосно ни звучало, о настоящих.

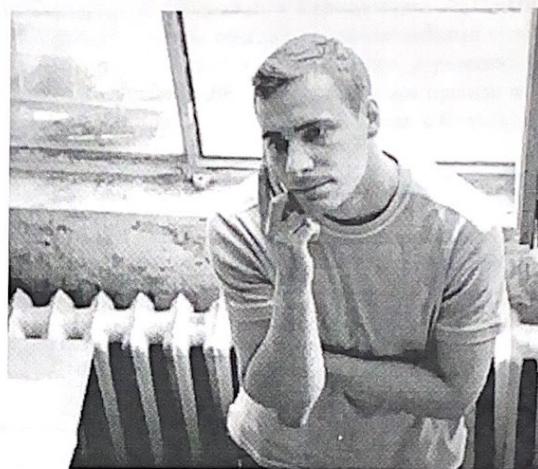
Дело в том, что в мужском сознании цепочка женская внешность – мужское внимание несколько короче, чем у женщин. Она состоит в общем-то из двух звеньев: «женщина ухаживает за собой» - (чтобы) «нравиться мужчине». В таком взгляде на проблему нет ничего зазорного, в целом он правильно описывает ситуацию. Но на самом деле в этой цепочке три звена. Во главе своей привлекательности женщина ставит свое желание нравиться самой себе. И получать от этого массу положительных эмоций. Просто об этом не кричат на каждом углу, и поэтому мужчины остаются в неведении. Получается, что в цепочке три звена: «женщина ухаживает за собой» - «нравится мужчине» - «получает положительные эмоции ДЛЯ СЕБЯ ЛЮБИМОЙ». Уважаемые мужчины, ну не можем мы нравиться всем одновременно, поэтому в этом тонком деле мы проявляем природный человеческий эгоизм и пытаемся понравиться вам ровно настолько, насколько нам самим этого хочется.

Большинство споров строились на том, что мужчины не хотели осознавать или принимать первопричину женской привлекательности. Это самый настоящий эгоизм, а не противоположный пол, уж извините. Зачем же тогда мы с утра час проводим перед зеркалом для того, чтобы весь день пролежать на диване? Чтобы радиовать каждому отражению в зеркале, чтобы дарить позитив и принимать его от вас. Это специфический прием аутотренинга, если хотите. Но без вас, дорогие, мы все равно никуда!

С уважением, Tatianna

## ПитерFM

Скажите, как Вы обычно проводите свободное время? Наверняка кто-то из Вас встречается с друзьями, развлекается в клубах, катается на коньках (сейчас уже на роликах), кто-то же может, наоборот, остататься дома, провалиться с книжкой или перед телевизором весь день. В общем, вариантов масса! Я лично люблюходить в кино. Та особая атмосфера в кинотеатре, когда главные герои и, конечно же, ТЫ спасают мир, побеждают зло, расследуют преступления и влюбляются, безусловно, притягивают! Ты можешь отвлечься от своих проблем, пережить новые эмоции, в общем, хорошо отдохнуть.



Важно, какой ты будешь смотреть фильм и в каком настроении.

Поскольку на улице весна, я думаю, многим захочется посмотреть что-нибудь жизнерадостное, теплое... именно поэтому я ну никак не могла не посмотреть фильм "Питер FM". Его начали рекламировать за несколько месяцев, да не просто так, а как "второй фильм года"! В зале, несмотря на то, что это была не премьера, был аншлаг. Меня приятно удивило, что возраст зрителей был совершенно разный. По ходу фильма зал оживленно реагировал, например: "Оооооо, я живу в этом доме!" или "Он так похож на моего соседа"... Это неудивительно! Фильм про Питер, молодежь, про любовь... Я вместе с залом узнавала знакомые места в нашем прекрасном городе, радовалась любой погоде, смеялась над какими-то отрицательными сторонами российской жизни (пример: эпизод с бомжем или бабушкой)... У двух главных героев свои проблемы, но судьба сталкивает их, и решение приходит само собой...

Пожилые люди после фильма говорили, что все-таки есть хорошая молодежь и умилялись целующимся парочкам, маленькие дети хотели немедленно пройтись по всему Питеру и увидеть толстого кота, а у меня просто было отличное настроение!

Наверное, кому-то фильм не понравился, показался наивным и глупым, но я думаю, что все-таки таких меньшинство. Я была заряжена положительной энергией, что и видно по этой статье!

В общем, я буду ждать новых оптимистичных фильмов и встретимся в кино!

## Весенний ЭНОС: наука бодрит!

Несмотря на окончательно утвердившуюся на Невском весну и явно нерабочее настроение, Экономическое научное общество студентов (ЭНОС МБИ) находится на пике творческой активности. Апрель и май приносят нам множество интересных мероприятий, регионального, всероссийского, международного масштаба, и хочется выразить свое восхищение энтузиазмом студентов, которые находят время совмещать учебу и научную деятельность.

С 3 по 9 студенты МБИ приняли участие в молодежном саммите «Формирование глобальной ответственности». Целью данного мероприятия было обсуждение наиболее актуальных проблем молодежи и общества в целом и составление итоговой декларации, которая впоследствии была разослана главам государств-членов Большой Восьмерки. Ребята участвовали в круглых столах по темам: «ВИЧ и наркозависимость», «Энергетические ресурсы», «Доступность и качество образования», «Распространение экстремизма в молодежной среде». Наши вуз представляли: Иванова Ирина, Дербенова Айса, Никулина Светлана, Уtkельбаев Максим, Ковальчук Алексей, а Юле Пархоменко и Диане Туркиной посчастливилось побывать в Константиновском дворце на церемонии подписания декларации и вкусить яства на официальной приеме.

Апрель для ЭНОСа ознаменовался также внесением существенных изменений в организации конкурса грантов МАНВШ. Теперь для проведения конкурса собирается специальное заседание комиссии конкурса грантов. На заседании прослушиваются доклады студентов, и выносится решение: предоставляется грант или нет.

3 апреля по этой схеме прошел конкурс грантов на участие в ролевой игре «Модель ООН» в МГИМО. Гранты на поездку выиграли Уtkельбаев Максим, Селивончик Виктория и Гутов Андрей.

20 апреля прошел конкурс грантов на участие в школе - семинаре «Новые информационные технологии», которая проходит в г. Судак с 20 по 27 мая. Основной целью проведения ежегодной школы-семинара является содействие студентам, аспирантам, молодым ученым, инженерно-техническим работникам, стремящимся разработать и освоить производство нового товара (изделия, технологии) или услуги на основе результатов своих научных исследований. В конкурсе грантов приняли участие аспиранты и студенты МБИ: Мягчихин Никита с работой «Автоматизированная система перевода речи на базе карманного компьютера», Малюшина Инна «Инновационная система формирования малых научекомических предприятий на базе учебного заведения с помощью распределенных технологий»,

Крахмаль Александр «Проект создания принципиально новой упаковки для хранения жидкости», Болотовский Леонид «Экономико-математическое обоснование создания огнеупорного раствора». Нужно сказать, что далеко не всем участникам пришлось просто, в аудитории была достаточно напряженная обстановка: сложные вопросы комиссии, споры, замечания, переживания докладчиков. В итоге все ребята получили гранты, особенно яркое впечатление на комиссию произвел аспирант МБИ Никита Мягчихин, который не только блестяще представил свою разработку, но и помогал другим докладчикам. Кроме того, на заседании выступила Ирина Иереева – победительница конкурса грантов на участие в интенсивной международной программе в Университете Уtrecht в Нидерландах. Ирина поделилась впечатлениями о поездке, выражая восторг и призывая всех к участию в подобных мероприятиях. В результате все прошло замечательно, и мы желаем удачи ребятам в Судаке и надеемся на их победу!

Необходимо добавить, что весна – это пора обновления, и ЭНОС готовится почистить перышки, нас переполняют новые идеи, какие именно – немного терпения! Мы еще не раз удивим Вас своими проектами!

**Зам. председателя ЭНОС  
Мишеладзе Жанна**

## Немного ЭНОСа : наши друзья!

Экономическое научное общество ЭНОС тесно сотрудничает с «Альянсом научной молодежи «Санкт-Петербурга», в который входят крупнейшие вузы города. Цель данного сотрудничества – обмен полезной информацией, привлечение студентов МБИ к участию в интереснейших научных проектах города, таких как «Бизнес-фабрика». Сегодня заседания «Альянса» проходят на базе нашего института, а 4 мая состоялась официальная презентация «Альянса» для студентов МБИ.

**Зам. председателя ЭНОС**

**Мишеладзе Жанна**



## Без меня меня судили!

Как можно с точностью до доли процента определить, прав или неправ человек? Можно руководствоваться собственными принципами, собственным мировоззрением, опытом и т.д. Но давайте не будем забывать о том, что все мы думаем по-разному и по-разному смотрим на одни и те же вещи. Особенно когда речь идет о конфликте. А конфликт зачастую, даже можно сказать почти постоянно возникает из-за того, что несколько людей не сошлись во мнениях.

Давайте рассмотрим типичную для любого учебного заведения, даже для ВУЗа, ситуацию:

Вы, прилежный студент, сидите на лекции и, никому не мешая, тихонько шуршите газеткой, причем, как передовик-ударник, сидите на 2-3 ряду (А быть может даже на первом). Вдруг преподаватель-деспот подходит к вам и отнимает любимую шуршалку! (Каков нахал! Вы же его так внимательно слушали!) Конечно, вы, как любой другой нормальный человек, начинаете выяснять причину такого произвола и громко возмущаться по поводу незаконного лишения вас вашей собственности! В ответ (в лучшем случае) получаете сухое "отдам в конце лекции" или же вовсе просьбу покинуть аудиторию.

И что теперь делать? Конфликт с преподавателем налицо, из-за этого его предмет становится ненавистным ну и так далее.

С вашей точки зрения, вы, конечно же, правы, а вот препод - нет. С точки зрения преподавателя - все наоборот. И в общем-то ситуация банальна до невозможности и кажется что все понятно. Препод неправ по определению, т. к. эта газетка ему ничем не мешала. Ан-нет! Можно посмотреть на это безобразие с другой, совершенно неожиданной стороны. С точки зрения законодательства... Даже лучше сказать, с точки зрения права.

Право вообще такая великая вещь, что если вы хорошо владеете техникой правоприменения, то вы сможете решить если не все, то очень многие свои проблемы! Но надо сказать, что в праве не все так просто.

В последнее время все кинулись с пеной у рта отстаивать свои права и свободы всеми правдами и неправдами. Но право - это системный предмет, и чтобы хорошо им овладеть необходимо знать и правильно понимать некоторые основополагающие принципы. Например, не всякий знает (даже многие профессиональные юристы), что существует так называемая иерархия законов и во главе ВСЕХ российских законов стоит Конституция Российской Федерации. Многие даже не понимают, как такая маленькая брошюра вообще может быть законом "Она же такая маленькая!". Также мало кто знает о существовании такого конституционного принципа, как "Реализация прав и свобод человека не должна нарушать прав и свобод других лиц". Иными словами, ваши права заканчиваются, где начинаются права другого человека, т.е. начинаются ваши обязанности. С виду, что может быть проще?! Но как показывает практика, найти эту тонкую грань удается далеко не всегда и далеко не каждому.

Итак, вернемся к нашему конфликту с преподавателем. Разберем по косточкам:

4 Преподаватель имеет право на преподавание, на творческую реализацию и пр.

Студент имеет право на образование, творческую реализацию и пр.

Шурша газеткой, студент реализует свое право на использование частной собственности и свободу мысли, но в это же время он нарушает право преподавателя: право преподавания, право на творческую реализацию. Кроме того, шуршание газеткой и дальнейшее выяснение отношений со стороны студента нарушают права и законные интересы других студентов. Ведь они пришли получить образование, а наш герой-шуршунчик отвлекает преподавателя на себя любимого. (Кстати, все то же самое относится и к разговорам во время занятий), и изъятие, и удаление источника шума вполне законные и правомерные действия со стороны преподавателя. Просто защитная реакция на нарушение его прав и свобод, и это абсолютно НОРМАЛЬНО.

Таким образом, мы выяснили, что в данной ситуации наш бравый герой-студент совершенно неправ. Ура-ура! Теперь мы знаем, что по чём. Справедливость восторжествовала!=)

Но ведь подобных ситуаций очень и очень много! Например, когда студент опаздывает на занятие и, войдя в аудиторию, начинает громко оправдываться в надежде, что его простят и позволят остаться, но злобный преподаватель, конечно же, не пускает жаждущего знаний учащегося!

Решение этой задачи тоже довольно-таки просто! Но об этом в следующий раз =).

Всем спасибо за внимание!

## Jan

### поэзия

#### Dilemma

Когда-то я злилась напрасно, но знала-  
Тебя не хватает, нуждаюсь в тебе.  
Сейчас равнодушна, вчера погибала  
От невыносимой тоски по тебе.  
Что с нами творится мы оба не знаем,  
И больше доверия нет. Почему?  
Зачем же сомнения одолевают,  
Когда говорю тебе слово "люблю"?

Тебя ненавижу за то, что страдаю,  
За то, что сейчас эти строки пишу.  
За то, что они нашу суть отражают,  
А я в одиночестве томном сижу.  
Бывает, что ненависть грустью сменяю,  
Когда я ныряю в мечты о тебе.  
Любовь сменит грусть, и снова я таю,  
И снова тебя лишь я вижу везде.

А мысли, которых ты не покидаешь,  
То радуют душу, то давят виски.  
От непостоянства и лжи я устала,  
И хочется глупо зарыться в пески.

Зачем эти игры, сама я не знаю,  
Уже не приходишь ты в редкие сны,  
То сильно люблю, то в сомненьях теряюсь,  
Быть может ответ в том, что я - "близнец"?

Везде нас преследует эта дилемма,  
Мечты переменичивы, как миражи,  
Но сможем ли справиться с этой проблемой,  
И сможем ли дальше быть вместе, скажи?...

## Ленчик

## “Неформальный гимн IBI”

Или “песенка студента IBI”.

Fm# E  
Девять утра и мне пора в институт.

Fm# E  
И я бегу со всех ног, там друзья меня ждут.

Fm# E  
Я забегаю туда, и там табличка видна,  
Fm# E  
На которой написаны знакомые слова.

Fm# A(V)  
Междунароооодный институут!  
Fm# A(V)  
Междунароооодный институут!  
Fm# A(V)  
Междунароооодный институут!  
Fm# A(V)  
Банковский! На Невском!

Fm# E  
Я забегаю в свой класс, сожусь на место свое.

Fm# E  
Я достаю конспект и повторяю его.

Fm# E  
Я выхожу к доске, пытаюсь что-то сказать,  
Fm# E

Ну до чего же приятно с утра соображать.  
Адаптированная версия последней фразы в куплете/  
Fm# E  
(Ведь для меня у.е. - не ЦэБэ, а двадцать пять!) /  
оригинальная версия последней фразы в куплете/

Подпись!

Бегите и читайте федеральный закон  
Эту песню написали Da booggi и Kamon!

ПС: Возможна дальнейшая адаптация текста данной песни, для придания ей статуса народного творчества.

Коллектив авторов, Гущин Николай и Юдин Александр, не возражают против такого развития событий.



## Случайная встреча.

Мы встретились в кафе или театре,  
Своей рукой коснулся ты моей руки,  
Специально было это? Нет, навряд ли!  
Я обернулась — за спиной был ты!

Я вздрогнула, ты робко улыбнулся,  
Бездонные зеленые глаза...  
И мир вокруг двоих перевернулся:  
Тайфун, цунами, шторм, огонь, гроза...

Температура-40, и в глазах темнеет,  
Дрожат колени, закипает кровь...  
Дыхание сбилось, щеки покраснели,  
А в голове проносится: “Любовь...”

Резкий звонок будильника, голос знакомый...  
С волнением открыла я глаза.  
С трудом я поняла: я дома.  
На улице светло, в душе-гроза...

Не знаю, кто он есть на самом деле,  
Не знаю даже, как его зовут...  
Я не хочу вставать с постели,  
Хочу заснуть на несколько минут.

Как жаль, что я не вовремя проснулась!  
Задумавшись иду, и грустно мне.  
Вдруг голос: “Девушка!”, я обернулась  
“Мне кажется, я видел Вас во сне!”

## Футбол

Почему парни не верят, когда перечисляя свои интересы, говоришь о футболе и “Зените”. Они как-то недоверчиво начинают коситься и утверждать, что меня интересуют футbolисты, а не футбол. Ну уж я-то знаю лучше, что меня интересует. Это футбол, борьба стратегий тренеров (хотя футbolисты не последнюю роль играют). А какие косяки пускают парни, когда идешь по улице с зенитовским шарфом. Такое чувство, будто ты гуляешь в купальнике зимой. Да и девчонки начинают загадочно улыбаться, когда ты упоминаешь об игре “Зенита” вчера.

А как все начиналось... Сдружилась на свою голову с болельщиком, и пошло-поехало. Сначала подарили зенитовский шарф на Днях со словами: “Теперь будет мотивация ходить на матчи. Не отвертишься словами, типа: нет шарфика”. Пришло время идти на ближайший матч (и не пожалела). И все, загорелась. Горю желанием собрать коллекцию шарфов и прикупить флаг, а еще приобщить подруг. Потихоньку получается.

А сейчас совсем не с кем обсудить все полученные эмоции от матча, обсудить ошибки игроков и разобрать, угадал ли Петержела с заменами. Даже болельщик утверждает, можно сказать пытается убедить, что со мной не о чем разговаривать, что я совсем не разбираюсь в игре. Мне лишь бы на футbolистов поглязеть. Но ведь мы, девчонки-болельщицы (которых очень мало), прекрасно во всем разбираемся и верим в победу “Зенита”, не хуже парней!

## СТУДЕНЧЕСКИЙ ГОРОСКОП

**Овен**

В этом месяце постарайтесь не пропускать пары (особенно точные науки). В противном случае это плохо повлияет на вашу нервную систему.

**Телец**

Вашему упорству можно позавидовать, ведь только вы можете так упорно списывать, оставаясь незамеченным. Не забывай и о своей второй половине - ей тоже придется сдавать экзамены.

**Близнецы**

Это самое время, чтобы влюбиться. Ваш новый избранник поможет сдать сессию. Конец месяца будет беспокойным, вам понадобятся советы, шпаргалки и просто помочь друзей.

**Рак**

Ракам следует опасаться особо бурных романов. Это может плохо отразиться на ваших оценках.

**Лев**

Мы, конечно, понимаем, что сотовый телефон - вещь нужная, но не забывайте его отключать ... , хотя бы на парах. По крайней мере, конфликтов с преподавателями у вас будет меньше.

**Дева**

В жизни дев идет период новых начинаний и бурных перемен. Одни могут поменять место учебы, а другие возлюбленного. Но не забывайте, что после перемены, как правило, начинается пара.

**Весы**

Взвесьте свои шансы на успех. Проявите терпение, и вам повезет. И поаккуратнее со шпаргалками - их могут заметить.

**Скорпион**

Скоро наступит Новый год, а вы еще не сделали подарки любимым преподавателям и однокурсникам - ведь вам еще с ними учиться и учиться.

**Стрелец**

Вы попали в цель, когда поступили в УГКР. И теперь вам ничего не нужно ... , кроме срочной сдачи зачетов.

**Козерог**

В этом году лучше отложить дальние поездки и остаться поближе к своему родному колледжу. Где вас все любят и ждут с уже запылившейся зачетной книжкой.

**Водолей**

Вы встали с утра и не узнали себя в зеркале? Это значит, вы или смотрите отнюдь не в зеркало, либо праздники плохо повлияли на ваше здоровье.

**Рыбы**

Вы проявите себя в творческих науках. Ваша активность станет примером для всех остальных. Но не забывайте и о других предметах.

## PR рулит миром

или реклама – двигатель прогресса!

Наконец-то! Совсем недавно свершилось то, чего ждали все и давно – в нашем институте был официально открыт PR-отдел! Ура, товарищи!

Кстати, заметим, что отдел был основан уже довольно приличное время назад, но сейчас мыходим на качественно новый уровень – теперь любой из Вас, наши прекрасные друзья, может стать полноценным пиарщиком! Как это сделать? Очень просто:

Если ты молод, умен, позитивен,  
Желаешь найти себе новых друзей,  
В деле любом ты всегда креативен,  
Твоя голова полна разных идей?  
Ты любишь общаться и думать в команде,  
И ты не боишься всей сложности дел,  
К работе готов приложить все старания?  
Скорей иди к нам в PR-отдел!

Вообщем, люди творческие, которые не собираются останавливаться на достигнутом, хотят двигаться вперед, уже начали сплачиваться под флагами PR-отдела.

Вот эти первоПроходцы:

1. Иванова Ольга 153 гр.
2. Завьялова Татьяна 153 гр.
3. Антипов Олег 153 гр.
4. Басалина Маргарита 153 гр.
5. Петриченко Мария 153 гр.
6. Кудрявцева Дина 151 гр.
7. Иванцов Дмитрий 151 гр.
8. Степанов Михаил 156 гр.
9. Поджарова Валерия 157 гр.
10. Прасолова Анна 158 гр.
11. Рябева Евгения 158 гр.

Вы должны быть в этом списке! Приходите, если у вас есть хотя бы мимолетная идея показать всем, кто здесь настоящий креативщик, помочь любимому институту и просто быть в курсе всех последних новостей – welcome! А искрометным энтузиазмом мы заразим вас потом...

Обязательно!

Приходите и помните:

PR – движение к успеху!

Реоры Рулят



## Интенсивная международная программа в Университете Утрехта, Нидерланды

26 апреля 2006 г.

С 31 марта по 10 апреля 2006 года студентка IV курса Международного банковского института Иереева Ирина проходила обучение в Университете Маркетинга и коммерции города Уtrecht (Голландия) в рамках международной экономической программы для студентов старших курсов со спецификой маркетинга, финансового менеджмента, международного бизнеса.

Вот как это было.

Эта программа является маркетинговой стратегической симуляционной игрой. Она представляет собой создание реальных условий олигополии, где существуют 3 индустрии и в каждой индустрии по 6 фирм-конкурентов. Эти фирмы осуществляют продажу одного условного продукта с некоторыми отличиями в комплектации, также проводят весь комплекс мероприятий по организации продаж, такие как: маркетинговые исследования, работа заводов, определение оптимальной цены и объема продаж, привлечение персонала и т.д., то есть все для создания максимально приближенных к действительности условий. Фирмы действуют в нескольких выбранных организаторами регионах (Великобритания, США, Франция, Германия и т.д.).

Что же представляет собой фирма? С самого начала все студенты распределены по командам: в основном по одному представителю из одной страны. В этом году в программе принимали участия студенты из Венгрии, Германии, Испании, Нидерландов, Польши и России. Вся игра нацелена на создание успешной международной команды: разные культуры, разные уровни знания экономики и языка - это были те барьеры, которые нам необходимо было преодолеть. Хотя надо сказать, что экономическая подготовка участников была на уровне. К тому же каждый день мы занимались с 9 утра и до 9 вечера: сначала лекции, потом командная работа. Лекции читались на тему устройства игры, но информация давалась очень ограниченно, познавать все тонкости работы на этом псевдо-рынке мы должны были сами.

Что же касается командной работы, то это был очень тяжелый и напряженный процесс: реальная конкурентная среда, отсутствие опыта, ответственность

за решения, задания руководства и т.д. Каждый день мы оценивали работу каждого сотрудника фирмы, делали анализ наших решений - чего мы этим добились или почему не добились, позиционирование каждого нашего продукта на каждом рынке и т.д., и т.п. Соответственно, эта игра требует очень серьезной подготовки. За две недели высыпается учебник (для справки - 150 листов А4 на английском), который надо прочесть и частично выучить. Без этого там делать нечего. В первый же рабочий день твои знания проверяются тестом, если не сдаешь, гуляешь дальше по Голландии, но precedentов не было.

Но не все так серьезно, и не только учеба привлекает в этой программе. Надо отдать должное руководству - организация просто потрясающая. В один вечер был устроен французский ужин. Все студенты были распределены по новым командам и общались на популярные темы за прекрасным ужином. И выпускной вечер был великолепным: с песнями, плясками под национальную музыку и много-много всего. Но какие же студенты без вечеринок? И на это времени хватило! В студенческом общежитии обмен культурными ценностями продолжался по полной программе. Было немного времени и на поездку в Амстердам, и на прогулки по Уtrechtu, кстати, это четвертый по величине город в Голландии. С ночной жизнью студенты тоже не могли не познакомиться, впечатления весьма положительные. Нельзя не упомянуть свободную атмосферу, дружелюбность и отзывчивость людей, особенно молодежи. Если необходима помощь, тебе будут непременно рады помочь - лично и многократно проверено. И еще одна очень интересная особенность: велосипедов в Голландии больше, чем людей. Это самый дешевый и здоровый вид транспорта и неотъемлемая часть жизни. Велосипедные пробки тоже имеют место, для непривычного глаза очень забавно.

Эта поездка началась для меня с безумного нервного состояния в питерском аэропорту, а закончилась огромным опытом и не только учебным, но и просто жизненным. Так что хотелось бы посоветовать всем студентам обращать значительное внимание на всевозможные и многочисленные международные программы - это огромнейшая практика, опыт самостоятельности и подготовка к профессиональной работе.

Хочу также сказать огромное спасибо руководству и всем, кто организовал эту поездку за предоставленную мне возможность и честь представлять Россию и Международный банковский институт.

Иреева Ирина, 4 курс МБИ

## Протестируемся!

Вряд ли кто-то из представителей современной молодежи может представить свою жизнь без телевизора. Телевидение сегодня – это самый популярный и доступный способ получения информации. Но получаем ли мы ту информацию, которая нам действительно необходима? Какие телепередачи представляют интересы молодого поколения и отвечают их потребностям? Мы видим огромное количество развлекательных ток-шоу и интеллектуальных программ. Но где же золотая середина?

Именно для того, чтобы ответить на эти и другие вопросы актуальной на сегодняшний день темы формирования информационного пространства в молодежной среде, 30 мая в Санкт-Петербургском государственном университете водных коммуникаций будет проведен круглый стол «Тест на зрелость». В его рамках будет презентован ряд авторских форматов молодежных телепроектов, которые будут оцениваться экспертами, а именно: представителями телевизионного бизнеса, органов государственной власти, средств массовой информации, и зрителями – самой молодежью. Цель организаторов: учитывая взаимный интерес трех сторон (молодежи, органов власти и телевидения), разработать новый молодежный телепроект, который будет выходить в эфир «Пятого» канала с октября этого года. Организаторы - профком Санкт-Петербургского государственного университета водных коммуникаций и фонд «НЕВА» - акцентируют внимание на том, что будущий телепроект непременно должен стать своеобразным тестом молодежи: способна ли она справиться со своими проблемами самостоятельно?

Среди участников Круглого стола планируется увидеть представителей Комитетов по молодежной политике Санкт-Петербурга и Ленинградской области и лидеров молодежного самоуправления. Данное мероприятие станет самостоятельной телепередачей, которая выйдет в эфир Ленинградской областной телекомпании (ЛОТ) ко Дню Молодежи.

Дополнительную информацию можно получить по телефону (812) 334-38-05 и по электронной почте: 3343805@mail.ru

Ольга Цой

Запомните, пожалуйста, что лес состоит из деревьев! Все деревья связаны между собой, между их корнями должны быть доверительные отношения, иначе леса не получится.

- Она проходит между этой, той и этой.
- Мужчины являются потребителями женщин...
- Так, влюбленная парочка на задней парте, хватит там! Сейчас пересажу вас на первую парту и буду наблюдать, как расцветет ваше большое светлое чувство.
- Ну двенадцать, двенадцать! Двенадцать апостолов и двенадцать членов Национального Банковского Совета.
- В качестве денежной цели, вот так пошло мы говорим...
- Придется с вами поработать по пройденному материалу, поскольку вы девушки ленивые, а женщина на Руси должна быть здоровая и работящая.
- - Оставьте страничку.
- Страницу? Целую?!
- Вам что, страницы жалко?! Ну, оставьте полстраницы и пишите убористым почерком.
- Все знают, что каждый умрет, никто не засидится. Как говориться, в гости к Богу не бывает опозданий.
- Не могу понять, на чем штаны держатся у современной молодежи?
- Мальчик жестами объяснял, что его зовут Хуан.
- Что-то у вас процесс спаривания пошел. Весна, лекции сближают.
- Петр I брил бороды и всякие прочие вещи.
- Если бы хоть один экономист был в нашем правительстве... нет, одного мало – сожрали бы...
- С ростом сбережений даже функция загибается.
- Кейнс – это не голый теоретик.
- – Вспомнил то время, когда я работал в банке...
- Где? В банке?
- Девочки, занимайтесь мной, я буду вам благодарен.
- Субъект – это мужик. Его можно потрогать, побить. Выпить с ним можно.

### Над газетой работали:

Главный редактор: Маша

Креативный директор: М-Т-Ф

Дизайнер: ИваноФФский

Репортеры: Tatianna, Мишеладзе Жанна, JaN, Ленчик, Иереева Ирина, NeKo

Все предложения по улучшению газеты, стихи, смешные фразы, сказанные преподавателями, объявления, а также жалобы и недовольства опускайте в нашу Банк\_у на третьем этаже или присылайте на e-mail: bank\_a@mail.ru