

Конкурс «Лучшая статья прошлого номера!»

В конкурсе приняли участие 9 авторов, чьи статьи были опубликованы в 27 номере студенческой газеты Банк'а! Судью репортеров решали студенты I - IV курсов

Победителями стали:

Зенов Антон (II курс) за статью "Sex, sex, как это мило, sex, sex, несправедливо???" в рубрику "Мнение" - 1-ое место.

Берзина Маша (III курс) за статью "ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО, или почему мы верим в ясновидение" в рубрику "Мнение" - 2-ое место

От всей души поздравляем авторов и желаем им дальнейших творческих успехов!

Каждый победитель награждается бесплатным пригласительным билетом на два лица в кинотеатр "Аврора" на любой сеанс по выбору.

В этом номере:



БАНК'А НОВОСТЕЙ
КВН-новости

Стр. 1

СЛОВО О РЕКТОРЕ
профессору ВЕНИАМИНОВУ
Виктору Николаевичу посвящается...

Стр. 2-7

КИНО
«Турецкий гамбит»

Стр. 9

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ПЕТЕРБУРГА
"Куда уходит детство...?"

Стр. 8

ЖЗС
Открытое письмо из USA

Стр. 10-12

БАНК'А ИСТОРИЙ
1 апреля!

Стр. 12

Банк'аНовостей

КВН-новости

19 и 20 марта в ДК Милиции состоялись игры 1-го тура Дивизиона «B» Санкт-Петербургской Лиги КВН. По итогам двух дней команда «БАНК'А» находится в середине рейтинговой таблицы, состоящей из 15 команд. Хочется поздравить с дебютом наших «новичков» - молодцы, не расслабляйтесь!), а также традиционно поблагодарить тех немногочисленных болельщиков, которые пришли нас поддержать. СПАСИБО! Для нас это очень важно!

Кстати, с этого года Санкт-Петербургская Лига КВН официально входит в АМИковскую. А это значит, что теперь питерские финалисты и чемпионы будут напрямик попадать в Высшую Лигу А.В. Маслякова и в Премьер Лигу - к Маслякову младшему. А сборная Питера снова в игре, что не может не радовать!!

Следующий тур Дивизиона «B» - в середине мая, мы играем 15-го! Ждем вас, болельщики!

Слово О Ректоре

* * *

... Умом всё понимаешь, но с этим по-прежнему трудно смириться. Не стало Виктора Николаевича Вениамина. Те, кому повезло хоть раз соприкоснуться с Ним, сразу и навсегда попали под обаяние этого удивительного, редкого Человека.

... Во время прощания с Виктором Николаевичем бросилась в глаза короткая и простая надпись на ленте одного из венков – «УЧИТЕЛЮ». Мне посчастливилось поступить в школу профессора Вениамина В.Н. и более 25 лет учиться в ней. Уж не знаю, каким я оказался учеником – не мне судить. Но это была Великая Школа. Только не ищите её адреса в справочниках. Это – великая школа жизни, школа мудрости, школа умелого и успешного руководителя, настоящего Педагога.

Оглянитесь по сторонам: много ли вы встречали в жизни руководителей, сумевших не растерять свои человеческие качества и человеколюбие в условиях необходимости действовать властно и требовательно? Или руководителей, способных видеть в любом собеседнике, в первую очередь, Человека – будь он королевой Великобритании, Председателем Госдумы, крупным военным начальником или провинившимся студентом?

... Его выступления всегда слушали, т.к. они всякий раз были интересны и, я бы сказал, изящны: выступления ли это перед депутатами Ленсовета, ректорами российских вузов, банкирами на ежегодных банковских конгрессах, на собраниях студентов или за праздничным институтским столом, например, по случаю 8 Марта...

Говорят, что большое видится на расстоянии. Чем больше я познавал этого человека, чем больше он сокращал дистанцию между нами, тем больше раскрывалась его величина, глубина и неординарность.

... УЧИТЕЛЯ не стало. Школа закрылась. Мы вдруг, в однажды, оказались её выпускниками. Что делать? Каждый решит для себя сам. Но, наверное, не ошибётся, если постараётся хоть чуть-чуть соответствовать Ему – УЧИТЕЛЮ.

В.В. Фаттахов

2

* * *

Наш институт стал замечательным явлением культурной жизни Петербурга. Дело не только в том, что он занимает прекрасные здания на главном проспекте города, но и в той особой, истинно питерской атмосфере, которая чувствуется, как только переступаешь порог института. Петербургский стиль: тонкий вкус, респектабельность, солидность, прочная уверенность в своих жизненных ценностях в сочетании с уютом, теплом, чистотой – внешние проявления того особого духа МБИ, который вызывает в сотрудниках желание работать с самоотдачей, способствует развитию креативных способностей, стимулирует людей творчески решать возникающие проблемы. Мы все понимаем, что в значительной степени созданию этой особой атмосферы мы обязаны талантливому, неординарному Человеку, которым был Виктор Николаевич Вениаминов. МБИ – его детище, воплощение его планов и идей.

Однажды появившись в институте, я поняла, что хочу стать его частью, войти в эту жизнь, непохожую на жизнь, шедшую за его стенами. Институтская жизнь стала для меня реализацией мечты о достойном будущем России. В какой бы области Виктор Николаевич ни проявлял себя: в политической, научной, дипломатической, в области обустройства новой образовательной системы – всюду давали о себе знать его замечательные качества талантливого организатора, мудрого руководителя, чуткого, тонкого Человека, истинно русского интеллигента.

Мне, как филологу, особо хочется вспомнить его замечательный ораторский дар, глубокую любовь к родной речи. Каждое его выступление перед нашим коллективом было изысканным, легким, блестательным, непринужденным. Он великолепно владел русским языком, никогда не допускал не только ни малейшей ошибки, небрежности, но и стилистическое оформление его речи было прекрасным образцом богатого, образного, логичного и чистого русского языка. В речи проявлялась исключительная эрудиция этого мощного человека, его глубокая культура и тонкая душа. Я думаю, каждый из нас ощутил на себе влияние его неординарной личности и творческого интеллекта.

Татьяна Луковицкая, Канада

* * *

Виктора Николаевича Вениамина впервые я увидел в конце августа 1996 года на первом собрании преподавателей, привлеченных к учебному процессу по новой для института программе пятилетнего высшего образования. И хотя набор был тогда невелик (25 человек), мы сразу почувствовали, что Виктор Николаевич предельно серьезно относится к становлению учебного процесса, и спрос с преподавателей будет соответствующий.

В этом Человеке удивительным образом органично сочетались такие качества, как суровая мудрость стратега и искрометное чувство юмора, требовательность и доброта.

Именно Виктор Николаевич сформировал и закалил тот неповторимый сплав университетского духа, прикладной направленности обучения и военной дисциплинированности, который присущ Международному банковскому институту сегодня.

Думаю, что развитие признанных достижений института - наш общий долг перед памятью первого ректора Международного банковского института Виктора Николаевича Вениамина.

Д.В. Кузютин, доц. кафедры ММИЭ МБИ

Слово О Ректоре

* * *

Как страшно сердцу стало вдруг,
Как горько все осознавать,
Как Вы ушли, оставив нас?
Как мы осилим все без Вас?

Вы были Глыбой, были
Верой,
Вы знали всё про наши
беды,
И Вы всегда готовы были,
Нас поддержать и похва-
лить.

Вы были очень Справед-
ливы,
Вы были Добрый, были
Сильным,
Вы нас любили, как род-
ных,
Спасибо Вам за то, что
были...

За то, что жили ради
Правды,
За то, что помнили о нас,
За то, что, Словом доро-
жили,
За то, что Строгим с нами
были,
За то, что, Словом побеж-
дали любой удар, непра-
воту,
За то, что Честным с нами
были, за то, что дали нам мечту...

За ВСЕ хочу сказать СПАСИБО,
Даст Бог, Вы слышите меня,
Вы НАВСЕГДА в душе застыли:
Ваш добрый образ, смех в глазах,
Ваш кабинет и Ваши книги,
Ваш голос мягкий, но не тихий...
Ваш юмор, Ваша Правота...

Вы были Тем, кого ЛЮБИЛИ,
Вы были ВСЕМ, Вы были ВЫ...

Julie F. (V курс)

К моему великому сожалению, мне мало пришлось работать в непосредственном контакте с Виктором Николаевичем. Поэтому мое мнение далеко не полностью отражает суть такой яркой личности.

Какой он был? – Умный, красивый, тактичный, порядочный, талантливый, интеллигентный, выдержаный, надежный, самодостаточный... Он обладал замечательным чувством юмора, но в то же время в нем чувствовалась и

жесткость, строгость, принципиальность. При встречах с ним в коридорах института всегда хотелось подтянуться, расправить плечи, чтобы соответствовать и его виду, и его строгому взгляду.

Совместно с ним я работала над написанием и редактированием двух монографий, последняя из которых – «Экономика России в преддверии глобализации» получила диплом победителя во Всероссийском конкурсе Министерства образования России. Виктор Николаевич над своими главами трудился долго, без суеты, тщательно подыскивая наиболее точные формы для выражения своих идей, отрабатывая каждую фразу. Безупречны были его главы и с точки зрения литературного

ВЕНИАМИНОВ Виктор Николаевич

языка, грамотности. Очень жаль, что очередная монография вышла уже без его участия.

Мне очень нравится работать в Международном банковском институте, создателем и идеологом которого был Виктор Николаевич Вениаминов. Политика всемерного повышения качества всех направлений работы института, отношение к учебному процессу, научной деятельности, требовательность и к студентам, и к преподавателям вызывает огромное уважение.

Жаль, что Виктора Николаевича с нами уже нет. Но, надеюсь, его политика будет продолжена, его идеи будут развиваться.

Д.э.н., проф., зав. кафедрой экономической теории
Павлова И.П.

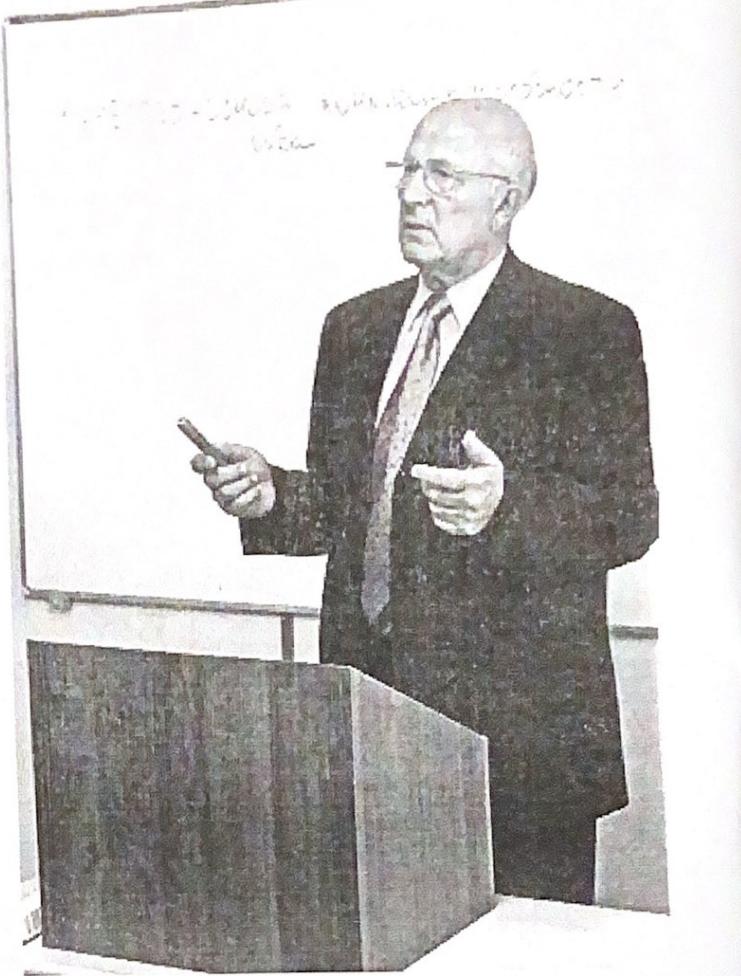
Слово О Ректоре

Очень трудно начинать говорить о таком человеке, как Виктор Николаевич Вениаминов. И совсем не потому, что нечего сказать, а потому, что не знаешь, с чего начать. Ведь это ЧЕЛОВЕК-ГЛЫБА, один из лучших представителей современной отечественной интеллигенции...

Я знаком с Виктором Николаевичем без малого 10 лет, и в большей степени наши отношения носили деловой характер. Он всегда знал настоящее состояние дел и никогда не пытался его выяснить из разговора или беседы. Обычно у меня он спрашивал только одно: как у нас сейчас студенты? Я всегда отвечал: «хорошие студенты». А какими еще студенты могут быть?! У них знания и оценки бывают разные, а так все хорошие и ребята, и девчата ☺.

Первый раз я поближе познакомился с Виктором Николаевичем во время работы в составе министерской комиссии по аккредитации учебных программ ИМИСПа. Так уж случилось, что мне было поручено проверять информационно-математическое направление, а Виктору Николаевичу, конечно, работу Ректората. Чиновники из министерства были настроены критически, всем недовольны и пытались склонить комиссию к отрицательному решению или, по крайней мере, к задержке решения об аккредитации. Тут Виктор Николаевич взял инициативу на себя и объединил разумное большинство экспертов для положительного решения вопроса, ограничившись корректными замечаниями по улучшению работы (хотя, по правде говоря, ругать было за что!). Особенno меня поразило, как легко он взял на себя инициативу и как дипломатично и интеллигентно завершил решение проблемы. Поэтому меня нисколько не удивляло, что именно Виктор Николаевич являлся Почетным консулом Люксембурга в Санкт-Петербурге и Великом Новгороде, возглавлял ассоциацию негосударственных вузов СЗФО, входил в состав президиума Совета ректоров...

Ведя ОГРОМНУЮ общественную и представительскую работу, жил Виктор Николаевич, конечно, Международным банковским институтом. Ни одно дело или более-менее стоящее мероприятие в институте не проходили без его личного участия. Для нас, математиков, конечно, эпохальным событием было создание в 1999 году кафедры математических методов исследования экономики. Сразу хочу отметить, что мы предлагали другое название для кафедры, но она была названа именно в такой редакции Виктора Николаевича, чем мы теперь гордимся. После создания кафедры и Ученого совета МБИ наше общение стало более регулярным. Особенно хочу остановиться на той традиции, которая сложилась с этих пор. Каждый год 1 октября (в день рождения кафедры) у нас происходила беседа с Виктором Николаевичем по



ВЕНИАМИНОВ Виктор Николаевич

итогам работы кафедры за год и задачам на ближайшее будущее. Это официальная тема разговора, которая непременно выдерживалась во всех деталях. Однако в ходе этих бесед затрагивались всевозможные актуальные на текущий момент проблемы. В частности, большая часть материально-технического обеспечения, которым обладает кафедра, является следствием данных бесед, при этом вопросы всегда решались сразу! Особенno запомнилась первая такая встреча! Мне было назначено на 10-00, а в 12-50 у меня были занятия. Разговор планировали на 1 час. Так я опоздал на занятия (не скажу на сколько), поскольку мы никак не могли закончить обсуждение интересующих нас проблем! В последующие годы я был более предусмотрительным со свободным временем. Другим результатом этих бесед стала разработка темы по математическому моделированию рыночных показателей качества подготовки специалистов, которая остается актуальной и по сей день...

Николай Зенкевич, зав. кафедрой ММИЭ МБИ
(США, Калифорния, Сан-Франциско (Беркли))

Слово О Ректоре

* * *

Я не могу поверить в то, что его больше с нами нет... Кажется, что МБИ и Виктор Николаевич были неразделимы, как неразделимы создатель и его детище.

Вспоминается первая встреча с Виктором Николаевичем – это было моё интервью при поступлении на работу. Тогда больше всего меня тронула его доброжелательность, не показная, из вежливости, а настоящая, глубокая, от внутренней интеллигентности и доброго сердца. Не забуду, как моя маленькая дочка не поверила, что Виктор Николаевич – это наш ректор. Маше было лет пять, когда она пришла ко мне на работу в институт. Виктор Николаевич, который всегда был так внимателен к детям, спросил её, не хочет ли она посмотреть у него в кабинете телевизор. Дочка потом долго говорила мне, что «директора такие добрые не бывают...».

Вспоминается наша совместная работа в области международного сотрудничества. Вдохновлённые энтузиазмом Виктора Николаевича, британские партнёры нашего института организовали группу энтузиастов – общество друзей МБИ. Группа британских бизнесменов во главе с господином Андреасом Приндлом, в ту пору президентом банка Номура в Лондоне, посетила Петербург. Какой это был приём! Виктор Николаевич, как, впрочем, и всегда, блестал своей эрудицией, с удовольствием показывал нашим иностранным гостям свой любимый город Петербург.

Не забудется и поездка в Лондон на семинар с группой сотрудников МБИ и работников ведущих петербургских банков. Семинар прошёл успешно, во многом именно благодаря усилиям нашего ректора. Совместить в одной программе преподавателей и банкиров, владевших и не владевших английским языком – это была проблема не из лёгких. Англичане испытывали в общении с нами трудности, но, прислушавшись к совету Виктора Николаевича, они скорректировали программу семинара так, что все остались довольны и самим семинаром, и его организацией. В подобных поездках особенно ярко проявлялось такое замечательное качество Виктора Николаевича, как умение быть душой компании, вовремя и к месту пошутить, подбодрить хорошим словом.

Виктор Николаевич всегда предугадывал очень многие тенденции и всегда мог так стратегически спланировать деятельность нашего института, что даже в самые тяжёлые годы набор студентов не уменьшался, а увеличивался, открывались новые отделения, специальности и даже факультеты.

Ещё хочется отметить то, что с Виктором Николаевичем было удивительно легко работать: не то, чтобы не было проблем, не было неразрешимых проблем, любая подлежала обсуждению и разрешению. При этом как-то само собой не возникало личных конфликтов и противоречий. Удивительно, что Виктора Николаевича любили, очень уважали и никогда не боялись.

Отдельно хочется написать о любви Виктора Николаевича к книге. Он всегда трепетно и бережно относился к печатному слову, старался собрать лучшие профессиональные издания для библиотеки МБИ, добился, чтобы библиотека занимала достойные помещения и была оборудована по последнему слову техники.

А как можно забыть празднование 10-летия МБИ? Этот блестящий бал в Шуваловском дворце, который, несмотря на всю свою занятость, посетил тогда губернатор Санкт-Петербурга господин Яковлев. Не стоит забывать и о политической карьере Виктора Николаевича, его деятельности на посту члена президиума городского совета народных депутатов. Когда он всё это успевал? Думаю, что это было за счёт свободного времени, которого просто не было. Наверное, только Галина Николаевна знает, какой ценой иногда давалась Виктору Николаевичу утренняя улыбка, доброе слово для каждого коллеги.

Простите меня, Виктор Николаевич, так и не научила я вас говорить по-английски так, как вы этого хотели и могли бы. Ведь вы понимали английский язык очень хорошо, вас было легко переводить, вы так хорошо всегда чувствовали переводчика.

Пишу эти строки, а сердце говорит, что это всё не то, и образ удивительного подвижника, созидателя и прекрасного организатора, который смог создать с помощью друзей-профессионалов один из лучших негосударственных вузов страны, ускользает... Хочется подыскать самые тёплые и искренние слова благодарности и любви. Как жаль, что мы их находим уже тогда, когда нашего коллеги с нами нет. Хотя он есть: в нас с вами, в наших студентах, во всех делах, которые начал Виктор Николаевич. Ибо он поистине обладал волшебным даром оживлять своей энергией любое дело, за которое принимался...

Наталья Кутовенко
Университет Далхази
Канада, Галифакс

Слово О Ректоре

* * *

Наш первый ректор Виктор Николаевич Вениаминов всю свою жизнь качественно и продуктивно работал и умел интересно отдыхать.

Я хочу кратко рассказать о том, как Виктор Николаевич отдыхал. Он предпочитал активный отдых и мог подписаться под словами известного русского путешественника Н.М. Пржевальского: «Жизнь хороша тем, что можно путешествовать».

Наše знакомство и первое совместное путешествие произошло в 1974 году. Во время летнего отпуска мы случайно оказались в одной группе на туристической базе Министерства Обороны в Пятигорске. Старостой группы единодушно избрала Виктора Николаевича, туристам хватило трех дней, чтобы определить лидера. Конечно, было интересно посмотреть на отдыхающих на водах во время экскурсий, попить целебной воды, соприкоснуться с историей Северного Кавказа, но самое интересное нас ожидало в горах. Многие считали, что «умный в гору не пойдет – умный гору обойдет». Другие, наоборот, считали, что, если «сразу не разберешь, плох парень или хороший, парня в горы возьми, рискини».

Первое серьезное испытание – тренировочный поход к Приюту одиннадцати. На высоту 3200 метров над уровнем моря мы поднялись на фуникулере, а затем по каменным россыпям и снежникам пешком на высоту 4200 м. Оттуда открывается замечательный вид на Эльбрус.

Эйфория от увиденных красот, от гордости, что ты преодолел себя и поднялся на высоту 4200 м., привела к тому, что молодежь начала играть в снежки и в пятнашки. Начался спуск. Одному пареньку стало плохо. Виктор Николаевич остановил группу, его супруга Галина Николаевна (врач-кардиолог по профессии) оказала медицинскую помощь. Очевидно, сказалась высота, разреженный воздух, и возникли симптомы сердечной недостаточности. После небольшого отдыха продолжили спуск. Виктор Николаевич подошел ко мне и сказал, что, вероятно, мы не успеваем к контрольному времени возвращения к фуникулеру. По его поручению я и еще двое молодых мужчин начали быстрый спуск к фуникулеру. Благодаря тому, что наш староста не растерялся и принимал правильные извещенные решения, все закончились благополучно. Когда группа спустилась, состоялась торжественная встреча покорителей высоты 4200 метров, нас ждал автобус, врач и начальник турбазы...

Со временем увлечение горным туризмом у Виктора Николаевича переходит в увлечение горными лыжами и своим первым автомобилем. Горные лыжи доставляли ему массу положительных эмоций, он радовался каждому новому склону, каждому спуску.

На автомобиле Виктор Николаевич совершил много дальних путешествий. Сначала были поездки в Эстонию к Балтийскому морю, на Эстонские острова, в Таллинн. Самая дальняя поездка через Белоруссию на Украину к границе с Румынией. Мне запомнилась совместная поездка: Псков, Пушкинские горы, Литва (Молетай, Вильнюс, Каунас).

Запомнилось, как после деревенской бани в Псковской области

мы купались в реке Сороть, а затем за праздничным столом смотрели футбольный матч «Спартак-Зенит», потрясающие голы-близнецы Юрия Желудкова. Это был 1984 год. «Зенит» стал чемпионом СССР...

По мере того, как Виктор Николаевич достигал высот в политике, на дипломатической работе, в области образования, его работа все больше и больше пересекалась с путешествиями, когда Виктор Николаевич изучал опыт других или передавал свой опыт другим. Так, будучи членом Совета Европейской сети банковского обучения (EBTN), он постоянно участвовал в ежегодных заседаниях Совета, которые проводились в разных странах.

Уход из жизни нашего ректора – это огромная потеря для всех, кто его знал, для МБИ, для системы образования России, но остались книги Виктора Николаевича, остался созданный им Международный банковский институт.

Жизнь Виктора Николаевича Вениаминова – яркий пример того, как человек может сделать себя сам.

**Шапошников Б.И.,
доцент кафедры ММИЭ**

* * *

В жизни нашего института случилось горе – умер НАШ ректор.

Я не знаю, что это значит, например, для первокурсников, но лично я очень сильно расстроилась. Мне искренне жаль, что этот замечательный, умный, трудолюбивый и доброжелательный человек ушёл из жизни. К пятому курсу мы неоднократно пересекались с ректором: на различных студенческих собраниях, на мероприятиях, когда к нам приходили специально приглашённые Виктором Николаевичем гости, на каких-то праздниках. Но помимо всего прочего, мне посчастливилось лично пообщаться с этим поистине разносторонним человеком, т.к. я неоднократно брала у него интервью для Банк'и.

С ним было интересно и легко разговаривать, хотя, признаюсь честно, в самый первый раз перед беседой у меня тряслись поджилки.

(продолжение на стр. 7)

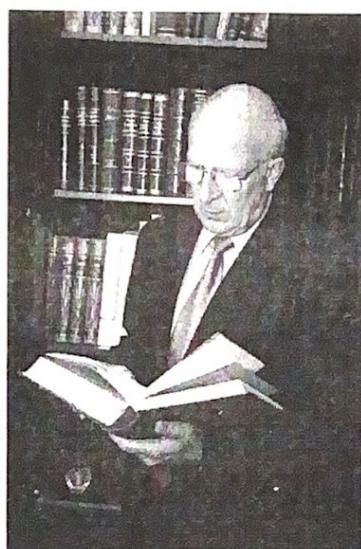
Слово О Ректоре

* * *

Как много и как одновременно мало мы все знали о Викторе Николаевиче Вениаминове. Для многих из нас, его студентов, Он был не просто ректором, Он был, в первую очередь, Человеком с большой буквы. Человеком, как говорят «старой закалки», настоящим Профессором и Интеллигентом во всем, начиная с одежды и заканчивая тем, как Он себя держал: свободно, непринужденно и никогда высокомерно; как Он красиво говорил, обладая искрометным чувством юмора и великолепным знанием русского языка! Виктор Николаевич всегда излучал невероятное обаяние и доброту. Его действительно никогда не боялись, но всегда уважали!

Впервые я увидела Виктора Николаевича 1 сентября 2000 года в Дубовом зале, когда Он лично каждому студенту вручал памятку первокурсника и зачетку... Потом многие из нас вспоминали об этом и думали, что также Виктор Николаевич будет вручать нам диплом о высшем образовании...

Помню, как нас, в то время первокурсников, пригласили на 10-летие института в Шуваловский дворец. Очень хорошо помню речь Виктора Николаевича и то ощущение причастности к чему-то высокому, настоящему и вечному... Виктор Николаевич создал наш МБИ таким, каким мы его знаем, любим и гордимся...



(начало на стр. 6)

И не удивительно, ведь он был столь уважаемой персоной, примером для большинства.

Занимательно, но в те дни, когда я брала у Виктора Николаевича интервью, еще неизвестно, кто кого интервьюировал. Т.к. вначале он отвечал на все мои вопросы, а потом начинал расспрашививать сам, потому как живо интересовался жизнью Своих (не побоюсь этого слова) студентов.

Виктор Николаевич был отцом студентов МБИ, нашим наставником, примером, достойным подражания. Может быть, кому-то эти слова покажутся чересчур громкими, но только не мне. Я говорю их от всего сердца, именно так, как чувствую. Мне искренне жаль, что институт понес такой фундамент, создав наш Международный Банковский Институт, и мы ни в коем случае не должны его разрушить!

Соколова Алла, V курс

* * *

Когда рождается человек, вместе с ним рождается и вопрос: кем ему быть? В процессе своей жизни человек все время пытается ответить на этот вопрос.

Кем был Виктор Николаевич? Виктор Николаевич был сильной, волевой личностью. Это сказывалось на его манере держаться и разговаривать с различными людьми. Это видно в его многочисленных научных работах, в наградах и титулах, которые приобрел Виктор Николаевич за свою жизнь.

Я считаю, что Виктор Николаевич оставил нам частичку своей сильной и волевой личности – наш Институт, опора для нашего дальнейшего развития и будущих достижений.

Говорят, чтобы сделать человека по настоящему успешным, надо не тащить его за руку к успеху, исправляя все его ошибки и недочеты, а надо дать ему возможность пройти этот путь самому. И благодаря Виктору Николаевичу, у нас есть эта возможность. За это огромное ему человеческое спасибо.

Гущин Николай, IV курс

Николаевича и то ощущение причастности к чему-то высокому, настоящему и вечному... Виктор Николаевич создал наш МБИ таким, каким мы его знаем, любим и гордимся...

Каждый студент, который когда-либо имел честь говорить с Виктором Николаевичем в Его кабинете, наверняка помнит, что Он всегда вставал, подходил и лично приветствовал вошедшего. К Виктору Николаевичу всегда можно было обратиться с просьбой написать статью в нашу Банк'у и быть уверенным в том, что в определенный день она будет готова, несмотря на нагрузку, лежащую на его плечах. А можно было прийти и просто рассказать о том, как съездили на конференцию. Помню, как мы с Денисом Борисенко пришли к Виктору Николаевичу в конце 2003г. рассказать про нашу поездку в Швецию. Мы долго и наперебой рассказывали про студенческий городок в Швеции в Норчепинге, обсуждали проблемы учебы за границей, обмена студентами, и каким-то образом зашел разговор о книгах. Мы с Денисом что-то рассказывали и, видимо, наше повествование было настолько эмоциональным, что Виктор Николаевич предложил нам пройти в соседний кабинет для переговоров. Как оказалось, много лет Виктор Николаевич собирал библиотеку. Каких только удивительных старинных книг, атласов, энциклопедий там не было!

Виктор Николаевич всегда был, есть и будет Ректором МБИ, непревзойденным Лидером и Человеком. А мы, его студенты, обязательно постараемся оставаться достойными Его детища - Международного банковского института!

Фаттахова Юлия, V курс

7

Культурная жизнь Петербурга

«Куда уходит детство...?»



В этом номере речь пойдет о цирке и всех его проявлениях в рамках нашего города.

Все ли из нас любят чудеса и фокусы? Скажете, что и в жизни их хватает, но я имею в виду совершенно другие чудеса.

Хотелось бы обратить ваше внимание на то, что мы забыли, что такое быть детьми, и слишком рано стали взрослеть. Давно ли вы были в таком месте, как цирк? Сейчас, как и раньше, во времена, когда вы были детьми, в цирке проходят представления, в которых участвуют разнообразные животные... также там можно увидеть и клоунов (как же без них? J), жонглеров, акробатов... и т.д. Разнообразная программа для любителей, детей и просто обычных людей.

«Любите ли вы цирк, как люблю его я...?»
(переделанный рекламный ролик! J).

Недавно проходило очередное представление в цирке на Фонтанке. Оказывается, люди не забыли, что такое радоваться жизни! Там присутствовали и дети, и взрослые люди (которым уже дай бог за 30) и все радовались, как дети. Мое внимание привлек один присутствовавший там человек. Это был бизнесмен (определить мне это не составило труда по его виду... J), но даже он смотрел на сцену так, как будто ему всего лишь 10 лет... Почему же в таком месте, как цирк, где, казалось бы, нет ничего особенного (если посмотреть со стороны), животные, животные... кругом одни животные и люди, профессионально подготовленные для различных трюков, которые, в первую очередь, стараются не для себя, а для вас, чтобы порадовать вас и внести в жизнь города хотя бы немного тепла и света своими улыбками, шутками и просто своим существованием. Забываете все, и кажется, что мира, в котором ты живешь, после входа в это заведение не существует? Павлины (даже такие редкие, как белые!), кенгуру, пони, лисицы, еноты, 8 собачки, тюлени, страусы, змеи... – это только

небольшая часть того, что было там. Кроме животных, великолепное лазерное шоу и прекрасное выступление акробатов, жонглеров. Здесь вас рады видеть всегда и в любой компании!!! (Это чистая правда!!! J). Не менее интересно, на мой взгляд, было увидеть и фокусы, такие, как распиливание людей на части, в основном это, естественно, были девушки. (Клянусь, что ни одна из них не пострадала при этом!!! J J J). Все, что происходит в цирке, волнует и трогает до глубины души. Ты погружаешься в волшебную, полную чудес атмосферу и тем самым не только забываешь о своих проблемах и проблемах за пределами цирка, но и поднимаешь себе настроение. Здесь не существует ни жестокости, ни грубости, здесь нет насилия... лишь чудеса, яркие и привлекающие внимание. Если ты хотя бы раз побываешь в цирке, тебе захочется еще сюда вернуться и не один раз. Здесь время как будто бы растворяется. Твое сердце замирает в ожидании новых чудес, и ты как ребенок начинаешь радоваться всему, что происходит на сцене. Умиротворенное я себя не чувствовала уже давно. А главное, такое количество эмоций ты не получишь больше нигде.

Ну что, я вас еще не заинтриговала? Неужели до сих пор не возникло желания посетить столь чудесное место? Если да, то у вас есть множество возможностей увидеть то, что видела я, еще много раз (программа, на которой была я, началась с 18 февраля!). А для того, чтобы вам облегчить поиск (я имею в виду, прежде всего, приезжих, поскольку думаю, что истинные питерцы должны знать, где в нашем городе находятся два замечательных цирка!!!), я напишу телефоны цирков нашего города.



Санкт-Петербургский "Цирк на Фонтанке"

наб. реки Фонтанки, д. 3,
(812) 314-8478

Санкт - Петербургский цирк.
Гостиница

Инженерная улица 6
210-4811, 210-4818, 210-4394

Кассы цирков работают:

Ежедневно:
с 11:00 до 19:00 (без выходных)
<http://www.13metrov.ru/f.htm>

Светлана

кино АВТОРЫ театр

По 20 апреля «Турецкий гамбит»

По одноименному роману Бориса Акунина.

Режиссер: Джаник Файзиев. В ролях: Егор Бероев, Ольга Красько, Марат Башаров, Александр Лыков
Захватывающий шпионский детектив о новых похождениях «благородного сыщика» Эраста Фандорина

По 20 апреля «Бой с тенью»

Режиссер: Алексей Сидоров. В ролях: Денис Никифоров, Андрей Панин, Елена Панова

От создателей «Бригады»! История молодого боксера, вынужденного покинуть ринг, чтобы принять бой в реальном мире. Но в этом бою нет правил и нет рефери, который может его остановить...

По 20 апреля «Побег»

Режиссер: Егор Кончаловский. В ролях: Евгений Миронов, Алексей Серебряков, Андрей Смоляков, Виктория Толстоганова
Новый экшн-боевик от создателей «Антиклипера»!

С 14 по 20 апреля «Сахара»

Режиссер: Брек Эйзнер. В ролях: Мэттью Макконахи, Пенелопа Крус, Стив Зан
Головокружительные приключения отчаянных охотников за сокровищами в самой знаменитой пустыне мира.

С 21 апреля «Статский советник»

Режиссер: Филипп Янковский. В ролях: Олег Меньшиков, Никита Михалков, Константин Хабенский, Олег Табаков, Оксана Фандера, Мария Миронова, Владимир Машков, Федор Бондарчук, Михаил Ефремов

Все звезды российского кинематографа в блестательной экранизации авантюрного романа Бориса Акунина.

«Турецкий гамбит» – наш очередной блокбастер, который окончательно испортил мое представление о российском кино в целом. Всю свою энергию создатели фильма потратили на спецэффекты, которые в принципе ничего особенного из себя не представляют и, пожалуй, не всегда уместны. Режиссер совсем забыл про своих героев, которые получились слишком пустые, ничего из себя не представляющие. Фандорин слишком хладнокровный и вежливый (но разве можно было быть спокойным в тех условиях?!). Кроме того, он отведен на второй план, первый план отчасти заполняет Варя (которая, следует сказать, не отличается умом), а отчасти – многочисленные сцены сражений, дуэлей и выстрелов.

Фильм очень абстрактно показывает русско-турецкую войну: армия все время куда-то ходит, но зачем, нам непонятно. Но это и не очень важно для авторов, ведь все внимание сосредоточилось на поисках таинственного злодея Анвара. Зрители постоянно ищут новые версии того, кто же он на самом деле, но под конец становится скучновато играть роли детективов, особенно когда мы знаем принцип, на котором основаны почти все детективные фильмы и книги – преступником будет тот, кого меньше всего подозревают. «Турецкий гамбит» – не исключение. И вот, казалось бы, фильм подошел к концу, все, можно идти домой, но нет, преступник захватывает заложницу. Поражает

наивность этих людей, неужели они могли подумать, что такой человек, как Анвар, будет спокойно стоять и слушать, как его уличают во всех совершенных им преступлениях? Нет, он просто обязан совершить какую-нибудь пакость, а именно: схватить главную героиню, в которую влюблены почти все присутствующие! В общем, фильм не оригинал и даже по-детски смешон. Я бы посоветовала вам сходить на него своих младших братьев и сестер, если бы не огромное количество крови, трупов и отрезанных голов.

В России очень-очень мало фильмов, которые достойны настоящего признания среди зрителей, «Турецкий гамбит» не входит в их число, это, скорее, какое-то подражание американским фильмам, причем не самым лучшим. Кого мы можем винить в этом? Наших режиссеров, которые не всегда могут создать фильм, основанный на реальной психологии людей? Или все-таки продюсеров, которые, конечно же, стремятся заработать побольше денег, совершенно не заботясь о том, какой получится фильм? Или нашего патриотически настроенного зрителя, который с радостью купит билет на хорошо разрекламированный отечественный фильм, а не на качественный зарубежный? Вам решать.

Маша

ЖЗС - жизнь замечательных студентов

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ИЗ USA

"Доброе утро, дорогие россияне!

В то время, когда вы будете читать это письмо, мы будем сладко спать, ибо живет Санкт-Петербург на 9 часов раньше Оклахомы.

У нас все хорошо, учимся, работаем, отываем.

У меня 4 предмета, больше взять было нельзя, да в принципе и так хватает. Вот они: Инвестиции, Немецкий, Международный бизнес и Management Global Class (не знаю, как его на русский перевести). У Маши (для тех, кто не знает или забыл, - моя однокурсница в МБИ Мария Буренкова): Немецкий, Инвестиции, Международный бизнес и Коммерческие банки.

Предметы сначала показались мне легкими, поэтому я пребывал в такой эйфории, что позволил себе позвонить Шавшукову Вячеславу Михайловичу и похвастаться. На самом деле, почти все, что я сейчас изучаю, мы проходили полгода или год назад в МБИ. Но так как это все здесь на английском, то не всегда получается написать проверочную работу удачно. Просто иногда вопрос не понять нормально. Если бы американские студенты проходили это со мной на русском языке, они бы у меня поплакали от своей беспомощности. Но, как говорится, если бы, да кабы... В общем, стараемся с Марусей изо всех сил поддерживать уровень своей страны и родного института.

Условия для учебы здесь созданы потрясающие. 24 часа в сутки свободный Интернет, принтеры, ксероксы, сканеры и т.д. Возможность выхода в Интернет прямо из апартаментов, не поверите, на безвозмездной основе. Платить надо только за распечатку файлов и ксерокопирование, и то не везде, в некоторых местах и это бесплатно. Цены же чисто символические: \$0,03 за страничку, как у нас в родном институте.

Все без исключения классы оборудованы компьютером, мультимедийным проектором и

прочими необходимыми мелочами, включая Интернет. Частенько домашние задания получаю от своих профессоров по электронной почте или распечатываю со специальной странички в Интернете.

Обучение началось с того, что каждому студенту профессор выдал план обучения на весь семестр. Это не только расписание, но и даты экзаменов, контрольных работ, презентаций и всего остального. Устроить контрольную с бухты-барахты профессор не имеет права. В общем, все расписано, как в дневнике у первоклассника. Если бы не языковой барьер, который особенно чувствуется при употреблении специфической терминологии, то было бы все по высшему разряду. Еще ни разу за 1,5 месяца моего обучения здесь ни один профессор не задержал класс хотя бы на минуту. Здесь с этим четко, не то что у нас (это я так, к слову, нас, конечно, не все время задерживают, но бывает). Если профессор, не дай Бог, зазевался, студенты ему напомнят об окончании занятия путем упаковывания вещей. Вот так! Это здесь норма. Объясняется оное тем, что все перерывы здесь по 10 минут, и занятия проходят в разных зданиях по всей территории кампуса, которая по площади, наверное, как 4-6 наших Дворцовых. Поэтому студентам необходимо время, чтобы добраться до нужного здания.

Для того, чтобы не зависеть от общественного транспорта, который по выходным тут вообще не работает, мы купили велосипеды. Таким образом, убили 2 зайцев: независимы от автобусов и укрепляем здоровье. У Маши велосипед весь розовый-розовый, мой же - ярко-красный. Свой велосипед я меняю на новый с периодичностью раз в 2 недели. То у меня тормоза плохо работают, то скорость не переключается, а то еще что-нибудь. Вообще же, Wal Mart (сеть американских гипермаркетов. Прим. Ред.) - гениальнейшее изобретение капитализма. Свой «велик» я могу вернуть в любой момент в течение действия гарантии (3 месяца) без объяснения причины и получить все деньги назад. Вернуть в этот замечательный магазин можно все, что там было куплено, конечно, условия возврата регламентированы, но назад берут все. Эдакий бесплатный пункт проката товаров для населения. Надеюсь, у нас тоже так когда-нибудь будет. Забыл сказать, проезд в автобусе для студентов - бесплатный. Скидки на всевозможные товары и услуги - тоже впечатляют.

(продолжение на стр. 11)

ЖЗС - жизнь замечательных студентов

(начало на стр. 10)

Я проживаю вместе с 3 ребятами из Испании, Турции и Мексики. Они, в принципе ничего, но немного странные. Когда я варил кашу, они спросили, что это. Я им три синонима английских сказал, но для них это было в диковинку. Попробовали, понравилось. А то едят тут дрянь всякую, типа гамбургеров да пиццы с пончиками, в лучшем случае макароны сварят или яичницу сделают. В общем, дикие какие-то, нормальной пищи не видели.

У Маши все три соседки из Франции, так что у нее квартира европейская, а у меня, как видите, интернациональная. Славу Богу, что здесь есть русские (русские, украинцы, белорусы, казахи, в общем, все, кто говорит по-русски - русские, по местному пониманию). А то как-то у меня был кризис, когда за 12 часов ни одной русской фразы не услышал. А сейчас ничего, адаптировался, прижился.

Всякого рода смешные истории случаются тут почти каждый день. Я, например, со своими соседями 2 дня не мог понять, как душ включается. Не поверите, все 2 дня под краником мылись. Я вызвал сантехника. Он пришел днем, когда никого не было, проверил и оставил записку, что все в порядке, поломок не обнаружено. Я чуть не заплакал, когда ее прочитал. Он, может, подумал, что я идиот какой-то. В этот же вечер пришел еще один паренек, из Голландии, посмотрел и сказал, что без 0,5 литра тут не обойтись. В общем, купили ящик пива (оно тут невкусное и почти безалкогольное - 2-3 градуса) и сидели часа полтора, гадали. Туалет тут совмещен с ванной, поэтому кто-то сидел на унитазе, кто-то на полу, кто-то в ванной, а кто-то где-то еще. Прошло 1,5 часа, напились, не разобрались, уже готовы были пойти поговорить по серьезному с управляющими, но тут заглянул на огонек студент из Боливии, который тут учится с прошлого семестра, и показал. В общем, включаялся он так: носик крана нужно было потянуть вниз и резко повернуть налево. Вы извините, конечно, но какой

среднеистатистический россиянин до этого бы додумался. Вам сейчас, конечно, смешно, а мы два дня на корточках в ванне мучились, пытаясь душ принять.

Городок тут небольшой - 100.000 населения, все друг друга знают, люди добрые, отзывчивые, всегда готовы помочь. Это, честно скажу, удивило, но как сказала моя подружка из New York, которую я собираюсь посетить в марте во время каникул, это только в маленьких городах так.

Честно говоря, в последнее время начинаю за себя беспокоиться ввиду того, что мне начинает нравится местная еда. Я не про гамбургеры и пиццу говорю, а про всякие пончики, бифштексы и крыльышки куриные. В общем, по выходным, чтобы не привыкнуть ко всей этой вкусненькой ерунде, варю себе каши и что-то еще. Я вообще каши не люблю, но здесь они проходят на УРА. На прошлых выходных готовил для своей "хост фэмили". Как они на блины накинулись, этого не передать. У них тут блины тоже есть, но по своей форме и вкусу они напоминают оладьи - переростки. Их диаметр около 10-15 см и толщина - 2-3 см.

Еще мне тут вина не купить, потому что мне 20 лет, а не 21 или больше. Но, как говорится, безвыходных ситуаций не бывает, поэтому данный вопрос был благополучно разрешен. Нет, вы не подумайте, что мы тут без вина жить не можем, но тут почти каждые выходные у кого-то день рождения, а с пустыми руками идти, это как-то не по-русски.

Хотел тут подключиться к сотовой связи, но контракт необходимо заключить на год минимум, а так как я еще и нерезидент, то мне надо положить на депозит примерно \$500-700. Местные тарифы просто прелесть: за \$20-60 абонентской платы предоставляется от 400 до 2000 минут в месяц на все входящие и исходящие внутри США. С 9 вечера до 6 утра, а также по выходным и праздничным дням все звонки внутри Америки бесплатны. Просто божья благодать, вот бы нам такого оператора в Питер.

За 1,5 месяца пребывания в стране гамбургеров и бюрократии мне удалось немного поездить за рулем американской машины. Тоже же получил огромное удовольствие. Но быстро тут не погоняешь, ибо, если скорость превышена более чем на 40 км/ч, можно сесть в тюрьму на годик, если это - повторное нарушение. Если же в первый раз, то придется выложить тысяч 5 местной валюты и провести кучу времени во всякого рода клубах правонарушителей и на волонтерской работе.

(продолжение на стр. 12)

(начало на стр. 10-11)

На улице никто никаких напитков крепче колы не пьет, так как опять тюрьма на пару часов, а чтобы выйти нужно купить "билет на выход", стоимость которого от \$200 и до бесконечности, в зависимости от частоты попадания в столь приятное заведение. Полиция не имеет права просто так остановить и проверить документы. Они должны иметь веский довод, так как если такого не будет и вы оказались законопослушным гражданином, то нанимаете адвоката и выбиваете себе через суд компенсацию с нулями. Обусловлено это тем, что они вторглись в частную жизнь замечательного человека.

Вообще, самый простой способ разбогатеть – отсудить у кого-нибудь что-нибудь. Например, пришли в магазин, а там кто-то сок разлил, вы так эффектно

поскальзываетесь, желательно какую-нибудь часть тела в кровь разбить при падении для убедительности страдания. После этого получаете деньги и живете на проценты в банке. О компенсации с нулями меньше 5 я тут не слышал, вообще, все зависит от адвоката. Эта профессия считается самой уважаемой и презираемой одновременно, так как частенько оправдывают не совсем хороших людей.

Вот такие вот дела, на сегодня все. Хотел бы получить пару ответов на свои вопросы.

1) Не могли бы вы прислать мне описание лекций по всем предметам, если такое имеется у всех преподавателей.

2) Когда будет каток, я не намерен его пропускать из-за каких-то 10.000 км?

С наилучшими пожеланиями, всегда студенты

МБИ и граждане Российской

Владимир Цуцкаев и
Мария Буренкова"

Банк'айсторий

1 апреля!

Как известно, анекдоты и розыгрыши любят все, но есть в году день, когда каждый человек считает себя обязанным отколоть какой-нибудь номер, подшутив над ближним. Естественно, это 1 апреля. Почему и где возник этот праздник, никому достоверно не известно, но он оброс большим количеством примет и предрассудков. Издавна считается, что если те, над кем подшутили, отнесутся к шуткам без должного юмора, их будут преследовать неудачи на протяжении всего года – до следующего "дня дураков". В этот день шутят все: от простых людей до министров. Так, в 1995 году министр культуры Греции объявил, что во время строительства афинского метро была обнаружена гробница Сократа; в 1980 году Би-Би-Си сообщила о замене часов Биг-Бена на электронные, а стрелки от старых продадут первым четырем позвонившим... Однако лучшая шутка в СМИ промелькнула 1 апреля 1957 года – все та же "неугомонная" Би-Би-Си сообщила о хорошем урожае спагетти в Швейцарии, после чего раздались звонки более 250 человек, которые интересовались, где можно купить чудо-семена и можно ли их выращивать в своем саду;))

Melody

Над газетой работали:

Главный редактор: Julie F.

Креативный директор: Алла Соколова (V курс)

Преподаватели: В. В. Фаттахов, Татьяна Луковицкая, Д. В. Кузютин (кафедра ММИЭ МБИ), Павлова И. П. (д.э.н., проф., зав. кафедрой экономической теории), Николай Зенкевич (зав. кафедрой ММИЭ МБИ), Наталья Кутовенко (Канада), Шапошников Б. И. (доц. кафедры ММИЭ МБИ)

Студенты: Соколова Алла (V курс), Фаттахова Юлия (V курс), Гущин Николай (IV Курс), Musion, Светлана, Маша, Melody, Владимир Цуцкаев и Мария Буренкова.